

# ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ

*Куливец О. В., Скляр И.М.*

## Воспитательная система - результат мастерства и творчества педагога

Цветок растет сам. Его не надо тянуть за верхушку, «толкать» и «пинать». Его надо поливать, обогревать и освещать солнцем. Ему нужно создавать условия, удовлетворяя его внутренние нужды и запросы. И тогда растение будет здоровым, как ему предписано быть природой.

Ребенок - росток человеческий. В нем изначально заложено неумное стремление к развитию. Цель педагога - помочь ребенку в этом, он должен стать оптимально развитой личностью, способной к адекватному вхождению в общественную среду на каждом этапе возрастного становления.

В современной школе - интернате нет работы более сложной и трудной, чем работа воспитателя, деятельность которого многообразна, а круг обязанностей очень широк. И, вместе с тем, нет в школе работы более интересной, приносящей большее удовлетворение.

Работа с детьми, имеющими проблемы в развитии, требует высокого профессионализма педагогов: наличия определенного комплекса знаний, умений, навыков, а также личностных качеств, обусловленных специфичностью и многофункциональностью этой деятельности.

Время идет, во всех сферах социальной жизни происходят серьезные изменения, что требует новых подходов к определению содержания, форм и методов воспитания. Поэтому выстраивая систему воспитательной работы, мы учитываем индивидуальные, возрастные, психофизические особенности воспитанников своей группы. Так при построении воспитательной системы мы используем идеи педагогов Ю.К. Бабинского, А.Д. Алферова, И.П. Иванова, Н.Е. Щурковой, А.В. Караковского.

В основу системы воспитательной работы в классе положен личностно-ориентированный подход, при котором вся совокупность воспитательных средств направлена на выработку у каждого воспитанника своего собственного варианта жизни, создание условий, способствующих развитию социально-личностных, познавательных, творческих качеств учащихся, их социализации, адаптации и интеграции в обществе.

Работа осуществляется в системе комплексного подхода к развитию личности ребенка. Мы построили систему воспитательной работы в соответствии со следующими положениями:

- создание положительного эмоционального климата в группе;
- активное включение подростков в различные виды деятельности;
- индивидуальный подход к детям, учет их индивидуальных способностей, возможностей, интересов;
- широкое включение детей в жизнь классного, школьного коллектива и учреждений дополнительного образования;
- включение в содержание материалов национально-регионального компонента (НРК);
- использование разнообразных методов и приемов работы с детьми.

Вся работа направлена на построение в классе гуманистической системы воспитательной работы, создание благоприятного эмоционального фона, уютной комфортной обстановки. Реализация системы проходит при использовании и применении различных форм организации занятий, создании ситуации успеха, повышении мотивации. Все вышеперечисленное необходимо для повышения эффективности обучения и воспитания, для реализации «Модели выпускника».

Большое внимание в воспитании детей класса-семейки, уделяется творческому развитию, на основе положений личностно-ориентированной педагогики (В.А. Петровского и др.), предлагающей главное внимание в организации воспитательной работы уделять раскрытию индивидуальных способностей, творческих начал личности.

Творчество — обязательный элемент гармонично развитой личности. В плане становления личности оно оказывает влияние сначала как средство саморазвития, а затем, возможно, станет инструментом самореализации. Они как бы преобразовывают окружающий мир под себя, и это помогает понять и принять его лучше.

В ходе систематической и целенаправленной работы по творческому воспитанию, прежде всего, происходит сенсорное развитие детей, составляющее основу их умственного развития. Под влиянием эстетических средств, затрагивающих чувства ребенка, заметно активизируется познавательная деятельность, благодаря чему улучшается качество восприятия и представления. В процессе эстетического воспитания у учащихся формируется интеллектуальная и эмоциональная отзывчивость, способность замечать, выделять и оценивать прекрасное. Благодаря педагогическому воздействию обогащаются чувства детей, а их эмоциональные переживания и реакции становятся разнообразными и устойчивыми. Кроме того, воспитанники овладевают элементами художественного творчества, осваивают навыки и умения создавать прекрасное. Творчество дает ребенку много радости и счастья, развивает в нем наблюдательность, сообразительность, быстроту ума, чувство красоты, красоту слова, красоту чувств, общение.

С целью плавного вхождения воспитанников в социум, приобретения социального опыта общения и социальных связей, организовано взаимодействие с учреждениями дополнительного образования и с внешкольными досуговыми центрами, т.к. одним из важных факторов воспитательной системы является правильная организация внеурочной деятельности. Дети занимаются в кружках: «Мир красок», «Мир фантазии», в кружках станции юных натуралистов, факультативе «Изонить», в секциях детского юношеского спортивного клуба. В работе кружков, секций, клубов по интересам имеются широкие возможности для общения, обеспечивается равноправное положение детей, возможность самоутверждения. Занятия в кружках позволяют заниматься любимым делом, проявлять свою индивидуальность, удовлетворять личные стремления к определенной деятельности.

В воспитательной работе особое внимание мы уделяем коллективным творческим делам (КТД). Это подготовка и участие в выставках, смотрах-конкурсах, общешкольных мероприятиях и праздниках, трудовых десантах, спортивных мероприятиях, работа в артелях детского объединения «Республика «Мы», участие в деятельности волонтерского отряда, участие в телекоммуникационных проектах. КТД дают возможность учащимся реализовать и развить свои способности; расширять знания об окружающем мире; приобрести навыки проектирования; проявить организаторские способности; закрепить коммуникативные навыки; развить способности к анализу; освоить культурное пространство; сформироваться как личность.

На становление жизненных позиций учащихся особое влияние оказывает система самоуправления, в котором педагог занимает позицию координатора в организации работы. Главная задача самоуправления - привлечение каждого воспитанника к жизнедеятельности класса-семейки, поэтому в основе классного самоуправления стоит Совет дела. Он помогает стать лидером ребятам в зависимости от интересов и увлечений. Так же избирается глава семейки и чистюля. Все члены Совета дела отвечают за разные направления деятельности. Эта форма работы позволяет каждому воспитаннику проявить свои способности, формирует умение соотносить свои интересы с интересами класса, помогает определить свое место в классном коллективе. Каждый воспитанник семейки входит в состав какой-либо артели с учетом способностей и желания.

Большинство учащихся семейки являются помощниками воспитателя в подготовке и проведении внеклассных и общешкольных мероприятий, которые объединяют одноклассников, увлекают их своими идеями. Пассивная группа учащихся (дети с пониженным эмоциональным тонусом и слабостью побуждений), как правило, сама не проявляет инициативу, но при этом всегда добросовестно выполняет поручения. Наблюдения за деятельностью детского коллектива учащихся показали, что все, без исключения воспитанники, включаются в общее коллективное дело.

Работа с родителями является одним из важных направлений в системе воспитательной работы. По мере возможности родители включаются в решение учебно-воспитательных задач. Главное, чтобы родители участвовали, интересовались жизнью своего ребенка в классе, его победами и проблемами, не оставались равнодушными, не ставили барьеров между семьей и школой. Работа построена в различных направлениях: психолого-педагогическое просвещение родителей (встречи с различными специалистами, родительские собрания, родительские лектории, информационные листки для родителей, вечера вопросов и ответов и т.д.), а так же участие родителей в работе родительского комитета, в подготовке и проведении открытых внеклассных мероприятий, спортивных соревнований.

Данная система воспитательной работы апробирована и дает положительную динамику в развитии личности воспитанников и всего классного коллектива в целом. Сохраняется устойчивый эмоционально-положительный психологический климат, возрастает сплоченность и удовлетворенность учащихся своим классом - семейкой; учащимися делается осознанный выбор социально-приемлемых духовно-нравственных форм самореализации и самовыражения; ежегодное участие воспитанников в школьных, муниципальных и областных конкурсах и фестивалях.

Продуктивность опыта состоит в том, что учащиеся успешно овладевают системой знаний, практических умений и навыков, не только предусмотренных школьной программой, но и за ее рамками; участвуют в самых разнообразных видах учебной и внеурочной деятельности, что постепенно приводит к привычке проявлять себя творчески; возрастает устойчивый интерес и потребность к познавательной деятельности; формируются ценные взаимоотношения как между учащимися, так и между учащимися и педагогом.

*Л.П. Ослопова, Н.П. Шеховцова*

### **Создание развивающей среды в детском доме**

В условиях детского дома для обеспечения полноценного развития ребенка необходимо единство развивающей предметной среды и содержательного общения со взрослыми.

Исследуя среду, ученые по разному определяли ее воспитательный потенциал: среда, наполненная нравственно-эстетическими ценностями, дает способ жить и развиваться, создает мир как бы заново, в ней есть сила и действие (В.С.Библер), формирует отношение к базовым ценностям, способствует усвоению социального опыта и приобретению качеств, необходимых для жизни (Н.В.Гусева, Л.П.Будева); представляет целостную социокультурную систему, способствует распространению новых культурных ценностей, стимулирует групповые интересы, усиливает взаимоотношения (Ю.Г.Волков, В.С. Поликарпов); выступает способом трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности (А.В.Мудрик); окружает, принижает, привлекает в орбиту деятельности субъекта, удовлетворяет его потребности (В.А.Нечаев).

Развивающая среда включает в себя: природную, информационную, социальную, предметную, художественно-эстетическую среды. Все они признаны удовлетворить жизненно-важные потребности человека, обеспечить его безопасность, охрану жизни и здоровья, должны отвечать его духовным и социальным потребностям, познавательно-эстетическим, культурным, потребностям в общении с другими людьми.

Правильно созданная развивающая среда способствует:

- приобретению полезных социальных умений и навыков;
- овладению социальных отношений между людьми;
- физическому развитию детей;
- созданию продуктов собственного творчества и т.д.

В нашем детском доме выработана концепция, согласно которой:

- "трудный" ребенок – это ребенок, которому трудно;
- надо принять воспитанника таким, какой он есть;
- необходимо создать благоприятные условия для психического и личностного развития ребенка;
- и постоянно развивать лучшие качества, которые заложены с рождения в каждом ребенке.

Коллективом детского дома проводится кропотливая работа по созданию развивающей среды, которая необходима для формирования и становления личности ребёнка и его будущей взрослой жизни.

Создание среды проявляется, во-первых, в создании бытовых условий, как для воспитателей, так и для детей. Например, подготовка к празднику, украшение интерьера семьи, ремонт квартиры, изготовление различных поделок, салфеток и т.д. Всё это происходит под руководством педагогов.

Во-вторых, в создании такого типа отношений, при которых происходит формирование у детей положительных жизненно важных навыков. Ребята ежедневно занимаются

самообслуживанием, общественно-полезным трудом, что позволяет им приобретать трудовые навыки, участвовать в благоустройстве и озеленении территории детского дома.

При проектировании развивающей среды мы учитываем тот факт, что строго и навсегда определить для ребёнка его жизненную среду невозможно, так как он меняется, «перерастает», становится другим. В связи с этим, уделяем внимание дизайну зоны в которой живут дети. В каждой комнате наблюдается гармоничное цветовое сочетание, что дает детям возможность изменять окружающую их среду в соответствии со своими вкусами и настроением. Это проявляется в возможности изменения интерьера, как своей комнаты, так и семьи в целом.

Работа по духовному развитию ребёнка просматривается через особенности общения педагога с детьми, в уровне и культуре общения. Это проявляется, прежде всего, в том, что речь педагога эмоционально - насыщенная, грамотная, в ней нет слов паразитов, сквернословия, что является примером для ребёнка и влияет на уровень его развития.

В общении складывается важная система воспитательных взаимоотношений, способствующих эффективности воспитания и обучения. Педагогически целесообразные отношения строятся на взаимоуважении воспитанника и воспитателя. Уважение индивидуальности каждого ребенка, создание условий для его самоутверждения в глазах сверстников, поддержание и развитие положительных черт личности – все это исключает проблемы и трудности в общении с детьми.

Неотъемлемым аспектом развивающей среды является открытость природе, способствующей развитию у детей любви к животным и растениям, умению ухаживать и заботиться о них. В связи с этим, в детском доме в каждой комнате находится большое разнообразие цветов, выращиванием которых занимаются дети. Красивое оформление цветочных клумб – тоже совместная работа педагогов учреждения и воспитанников.

Ещё одним аспектом развивающей среды является открытость культуре. Поскольку элементы культуры не должны носить только оформительский характер, поэтому организовано взаимодействие с культурными заведениями, в частности, с Домом детского творчества, студией «Звонкие голоса» и образцовым хореографическим танцевальным коллективом «Радуга» Дворца творчества, ДЮСШ. Данные учреждения дают детям возможность не только познакомиться с лучшими образцами общечеловеческой культуры, но и самим принять участие в конкурсах, проектах и показать свои творческие способности.

Так же хотелось бы отметить, что дети посещают различные кружки, работающие как на базе детского дома, так и за его пределами.

Например, кружок «Хозяюшка», в котором дети познают азы кулинарии и домоводства, причем любят этим заниматься не только девочки, но и мальчики. Воспитанники, каждое воскресенье, из выданного набора продуктов составляют меню на день и самостоятельно готовят пищу под контролем воспитателя, используя современные технологии приготовления блюд с соблюдением санитарно-эпидемиологических правил и норм. Благодаря технической оснащённости детского дома, дети знакомы и прекрасно владеют всеми видами бытовой техники, начиная от миксера до кухонного комбайна.

Большинство воспитанниц особенно привлекает изготовление изделий, предназначенных для украшения интерьера. В последнее время стали очень популярны вышитые картины. Девочки с интересом осваивают различные виды вышивки, стремятся создать свою пусть небольшую, но законченную картину в кружке «Художественная вышивка».

Их руками изготовлены пейзажи, натюрморты, композиции из цветов, фигуры животных, птиц, людей, также вышиты иконы и рушники. Создание произведений в технике «художественная вышивка» способствует расширению кругозора, мировосприятию воспитанниц, углублению их знаний, развитию самостоятельности, фантазии, воображения, помогает профессиональному самоопределению.

Занятия в кружке кройки и шитья «Юный модельер» дают возможность восполнить пробелы художественно-эстетического образования и повысить общую культуру личности воспитанниц. Овладев определёнными техническими навыками в области шитья и кройки одежды, воспитанницы нашего детского дома, задумались о создании коллекции дизайнерской одежды. Так возникла идея создания дизайнерского проекта «Маленькие барышни».

Проектирование коллекции выполнялось в сотрудничестве с преподавателем, который являлся руководителем творческой деятельности детей. Данная коллекция была представлена и награждена Дипломом на VII Международном фестивале «Формула Моды» в 2010 году, и в 2011 г. на VI районном фестивале семейного творчества «Пристань семейного счастья». В процессе работы над проектом, дети развивали свои творческие способности и технические навыки, эстетический вкус, научились сочетать цвет и фактуру ткани при создании коллекций одежды, различать форму и пропорции в одежде.

Оснащенный компьютерный класс позволяет воспитанникам не только получать необходимую информацию по учебному циклу школы, но и учиться работать с информацией, ориентироваться в информационных потоках, уметь выделять главное, развивать коммуникативные способности. Этому способствует и работа кружка «Компьютер и Я», который дети с удовольствием посещают и изучают поисковые системы, осваивают технологии поиска информации в сети «Интернет» и т.д.

Процесс дополнительного образования воспитанников сужает пространство девиантного поведения, решая проблему занятости подростков. Воспитанники, добившиеся определенных успехов, имеют возможность участвовать в различных выставках, конкурсах разных уровней.

Разнообразие развивающей среды даёт возможность избежать рутины и неформально организовать педагогический процесс. Ведь если ребенок все время занят полезным и интересным делом, это уже большая педагогическая удача. Деятельный, инициативный ребенок может быть только там, где он чувствует себя в уютном, родном доме, открытом для него, его друзей, воспитателей. Таким образом, среда для развития ребёнка, обеспечивающая разные виды его активности, становится основой его активности для самостоятельной деятельности, условием для саморазвития ребёнка.

*Тарасюк Л.Н.*

### **Формирование патриотических качеств личности воспитанников детского дома через приобщение к семейным и народным традициям**

Патриотические качества закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Поэтому базой формирования патриотизма являются чувства любви и привязанности к своей культуре, своему народу, чувства ответственности за судьбу своей Родины.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения – одна из важнейших в современном обществе. Наше многонациональное государство в последнее десятилетие оказалось на грани нравственной катастрофы: утрачиваются традиции, проявляется небрежное отношение к памятникам исторической культуры – всё это оказывает негативное влияние на процесс формирования личности детей. Особенно это важно учитывать в работе с детьми детского дома.

Отсутствие интереса к истории родного края, незнание народных традиций, отсутствие ответственности за судьбу своего народа, его культуру – характерные черты воспитанников детского дома, так как они имеют негативный опыт семейного воспитания. У этих детей не развито чувство ответственности за себя, свою семью, а значит за свою Родину, отсутствует заинтересованное отношение к миру.

Об этом свидетельствуют результаты исследования, которые были проведены нами в группе-семье Петропавловского детского дома в 2009 году. Результаты анкетирования по теме «История нашего края» показали, что не все дети знакомы с историей нашего края даже в рамках учебной программы. Некоторые из них рядом с ответом на вопрос дописывали высказывания, в которых выражали сожаление, что почти не имеют возможности лучше узнать свой край. Особо следует отметить, что ребятам нравятся древние памятники архитектуры, древняя история малой родины.

Проведенная диагностика «Отношение к Отечеству» (Опросник «Личностный рост») показала, что лишь только у 10% детей ситуативно – позитивное отношение к Отечеству, а у 60% - ситуативно – негативное, и у 30% - устойчиво – негативное отношение к Родине.

При ранжировании ряда понятий по степени личной значимости (методика Шиловой М.И.) на первое место вышли такие понятия, как «свобода», «любовь», а на последнем - «Родина», «семья».

Результаты исследования показали необходимость проведения систематической и целенаправленной работы по формированию у детей патриотического отношения к родному краю, интереса к родной истории, осознания ценности традиций.

В основу работы педагогов Петропавловского детского дома легла идея народности К.Д. Ушинского. Он считал, что воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, имеет воспитание, основанное на народных началах. И что, только это воспитание дает верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями.

В наше время этой проблемой занимаются такие исследователи как Т.Е. Комарова, Т.А. Ротанова, В.И. Логинова, Т.Н. Бабаева, Н.А. Ноткина, О.Л. Князева, М.Д. Маханева, Е.В. Пчелинцева, Л.Е. Никонова, Е.И. Корнеева и другие, которые делают акцент на приобщение детей к культурному наследию народа. К сожалению, большинство авторов, указывая на важность патриотического воспитания детей, не предлагают целостной системы работы в данном направлении.

Поэтому в детском доме возникла необходимость в разработке воспитательной программы, цель которой - формирование патриотических качеств личности воспитанников через воспитание уважительного отношения к семейным и народным традициям.

Чтобы достичь этой цели, мы поставили следующие задачи:

- познакомить детей с историей и культурными традициями семьи, детского дома, посёлка;
- научить собирать, анализировать и систематизировать краеведческий материал;
- привлекать детей к активному участию в традициях, национальных праздниках и обрядах, к созданию новых традиций семьи и детского дома.

При разработке программы мы предполагали, что в результате работы повысится уровень знаний воспитанников об истории своей семьи, детского дома, посёлка, их народных традициях и нравственных ценностях; произойдут позитивные изменения в отношении воспитанников к родному краю, улучшится морально- нравственный климат в семье и детском доме.

Содержание программы разрабатывалось на социокультурном материале поселка Петропавловка Муромцевского района Омской области. Оно основано на идее формирования патриотизма «от малого к большому», от ответственности за свою семью - к формированию глубоких нравственных принципов и ответственности за судьбу родного края.

Намеченные задачи решались на протяжении 3 лет в трёх направлениях: «Семья», «Детский дом», «Посёлок».

Каждое направление имеет общую последовательность в изучении материала: «Путешествие к истокам», «Традиции и обычаи», «Знаменитые люди», «Страна народных промыслов».

Таким образом, по каждому направлению происходило знакомство с историей, традициями и выдающимися людьми семьи, детского дома, посёлка; дети изучали народные ремёсла и изготавливали изделия народного промысла, а также участвовали в народных праздниках. Работа каждого года была направлена на большое значимое для детей дело:

1 год - создание музея по истории семьи;

2 год - оформление альбомов о ветеранах и выпускниках детского дома.

3 год - оформление стенда в библиотеке села «Знаменитые люди посёлка».

При реализации программы были использованы следующие формы и методы работы с детьми: экскурсии, беседы, конкурсы, выставки, диспуты, викторины, деловые игры, инсценировки, «посиделки», КТД, музейные уроки, исторические игры, часы общения, встречи с интересными людьми, поисковые экспедиции, работа в архиве и т.д.

Занятия проходили на базе музея детского дома, районного музея, в архиве, в библиотеке, в театре – студии, в видео зале, около исторических памятников.

К участию в реализации программы привлекались воспитатели детского дома, педагог-психолог, социальный педагог, педагоги школы, сотрудники Муромцевской «Школы ремёсел»,

руководитель музея детского дома, сотрудники районного краеведческого музея, Муромцевского архива, библиотекари детского дома и районной библиотеки им. Ульянова.

На сегодняшний день реализовано содержание трёх лет программы. В результате внедрения программы в группе-семье оформлен музей по истории семьи. В ходе оформления музея мы с детьми проделали большую поисковую работу и восстановили историю семьи с момента её создания. Все материалы были систематизированы в семейной летописи «Семейный архив представляют юные» и в фотоальбоме «Семейный альбом хранит наши судьбы». Оформили семейное древо, на котором помещены фотографии всех воспитанников и воспитателей семьи с момента её возникновения. У основания древа мы расположили первых воспитателей и воспитанников семьи. Затем в порядке поступления воспитанников, мы располагаем их фотографии на новых ветвях. Этот материал использовался для оформления экспозиции в музее семьи «Древо жизни семьи». А также в этой экспозиции оформили нишу, на которой располагаются семейные фотоальбомы и грамоты детей. Здесь находятся и созданные детьми альбомы «Выпускники нашей семьи».

Инструментом формирования нравственности у воспитанников послужило создание символики, которая отражает особенности жизни семьи. Создан герб, сочинили гимн, разработали законы коллективной жизни и устав. Разработанный материал определил название следующей экспозиции музея семьи «Стена информации».

Традиционным стало проведение в семье вечеров «Попробуй волшебником стать», где дети занимаются рукоделием. Все девочки в семье вяжут, вышивают, мальчики занимаются резьбой по дереву. Изделия детей оформлены в экспозиции семейного музея под названием «Народная культура». Эту экспозицию оформили в виде «уголка русской избы», где разместили макет печки, ухват, чугунок, крынки, лавки, прялку, самовар, деревянные ложки и кружки, подсвечники, домотканые половики, скатерть.

В ходе работы над оформлением музея семьи ребята приобретали опыт исследовательской работы. Знания и умения, полученные детьми в процессе коллективного оформления музея, несомненно, пригодятся им в самостоятельной жизни - это традиции оформления фотоальбомов, семейного древа.

Фотоальбомы находятся не только в музее семьи, но и каждый воспитанник оформляет альбом «История моей жизни». Оформляя его, ребёнок осознаёт своё прошлое, настоящее и будущее. Этот альбом, особенно дорог детям, потому что напоминает им о прошлой жизни. Хранится он в безопасном месте, и никто его не может брать и рассматривать. Сам ребёнок испытывает затруднения в оформлении такого альбома в написании некоторых его страниц, подборе материала, поэтому мы работаем с каждым ребёнком индивидуально. Мы обсуждаем с ним материалы, которые помещаются в альбом, продумываем, на какой странице будут располагаться фотографии, картинки, рисунки, письма. По мере возможности помогаем ребёнку сфотографировать те места, где он жил (например, роддом, где он родился, детский дом, и дом где он жил). В будущем этот альбом обязательно ему пригодится для воспоминаний о прошлом и пополнит архив семейных фотографий.

В ходе 2-го года реализации программы, дети познакомились с историей и знаменитыми людьми детского дома, активно участвовали в проведении традиционных праздников, проводили русские народные игры со сверстниками и младшими детьми, готовили различные народные блюда к традиционным праздникам.

Ребята возобновили работу по заполнению «Книги почёта» в нашем доме. В детском доме были отсняты видеофильмы о педагогах – ветеранах детского дома, которые все воспитанники просматривали в видеосалоне детского дома. В рамках видеосалона проводилось обсуждение этих фильмов. Дети активно участвовали в съёмках видеофильмов: кто-то подбирал материал, кто-то снимал, кто-то озвучивал фильм. Участие в видеосъёмках позволило каждому ребёнку реализовать себя в коллективе, способствовало проявлению инициативы и самостоятельности.

Были организованы встречи с выпускниками детского дома разных поколений, приглашались и работники детского дома (бывшие выпускники). Интересно проходили вечера-встречи «Защитники Отечества в нашем доме» и «Наши выпускники в горячих точках». Во время этих встреч ребята узнали о судьбе выпускников детского дома, об их жизненном пути, трудностях и успехах, увлечённо слушали рассказы участников боевых действий. Все это

формировало у воспитанников устойчивые жизненные позиции, сознательное отношение к своему долгу перед защитниками Отечества, перед своей страной, нравственные понятия и убеждения детей. В процессе бесед вырабатывалось также оценочное отношение воспитанников к своему поведению и поведению других людей, формировалось уважение к человеческой жизни, к достоинствам других людей, ответственность, самостоятельность.

Изучив жизненный путь работников детского дома, ребята написали сочинения «Она самая лучшая» и «Наш повар – замечательный человек», в которых описали не только судьбу и достижения сотрудников, но и их нравственные качества, черты характера.

Ребята восстановили хронологию участия педагогов в конкурсах с 2008 года и оформили серию книг «Календарь достижений педагогов» по годам. Изучив архивные материалы и систематизировав их по годам, дети издали серию альбомов «Выпускники нашего дома». Этими печатными изданиями воспитанники пополнили музей детского дома. Таким образом, воспитанники научились собирать, анализировать и систематизировать краеведческий материал. Во время создания этих альбомов воспитанники приобретали навыки самостоятельной и коллективной деятельности, работы с архивными материалами, расширяли словарный запас, обогащали свой внутренний мир.

В течение 3-го года реализации программы дети познакомились с историей родного края, знаменитыми людьми нашего посёлка, со многими народными традициями, праздниками и играми, сами с большим желанием организовывали и проводили масленичные и рождественские игры на селе. Традиционным стало посещение детьми пансионата и поздравление ветеранов с днём пожилого человека, Новым годом, Днём защитника Отечества и Международным женским днём. Благоустройство памятника воинам - Петропавловцам стало традицией для воспитанников детского дома.

В результате изучения истории села, были созданы книги «День твой Петропавловка» и «Мой посёлок Петропавловка сегодня». Во время создания этих книг воспитанники работали с архивными материалами, с большой заинтересованностью занимались поисково-исследовательской и литературно-творческой деятельностью по изучению родного края, поиском новых документов, сведений и материалов, встречались со старожилами села, работали над систематизацией собранных материалов. Краеведческая деятельность развивала инициативу, активность детей, способствовала развитию творческих способностей и коммуникативных навыков. В итоге в библиотеке посёлка была оформлена выставка «Знаменитые люди села» и выставка-вернисаж «Добрых рук мастерство», где были представлены изделия народных умельцев села.

Познавательными были встречи с интересными людьми поселка «Наши знаменитые односельчане», «Народные умельцы нашего посёлка» и «Местные писатели, художники о родном селе», на которых дети узнали много нового о жизни этих людей. Знакомство детей с людьми, представлявшими собой достойные примеры гражданственности и патриотизма, высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни, общение с ними воспитывали уважение к старшим, укрепляли преемственность между поколениями.

Опыт работы показал, что программа интересна детям, и они с увлечением занимаются поиском материалов, серьезно и ответственно подходят к заданиям практического направления. У детей формировались такие качества, как активность, самостоятельность, ответственность, то есть те качества, которые необходимы для дальнейшей успешной социальной адаптации воспитанников в современном обществе.

Главным в работе по патриотическому воспитанию мы считаем изучение традиций русского народа. Используя творческие задания, игровые ситуации, практически на каждом занятии мы с ребятами сравниваем жизнь и быт крестьян с современной жизнью, а также изучаем историю детского дома и посёлка и сравниваем её с современным устройством и жизнью. Эти формы и методы повышают познавательную активность детей.

Очень эффективен для эмоционального настроения детей показ наглядных предметов быта русской старины. Как известно, на Руси в избе самой главной и необходимой была русская печка. В старину даже говорили «плясать от печи», то есть начинать с главного. Макет русской печи стоит в музее группы-семьи, где мы с детьми часто проводим занятия, во время которых используем образцы стариной посуды: чугунок, чашки, крынки, деревянные ложки.



Дети начинают лучше понимать прошлое, когда используется метод «погружение в прошлое и его реконструкция». Так на занятии «В музее народного быта» ребята реконструировали внутреннее убранство русской избы, приобретали знания через практические действия. А также воспитанники сравнивали предметы старинного русского быта с предметами, которые используются в быту сейчас. «Старинная русская кухня» - так называлось практическое занятие, на котором дети учились варить кашу по старинным русским рецептам. На занятии ребята сравнивали приготовленную кашу с современной кашей «Быстров» по полезности и вкусовым качествам. В конце занятия каждому ребёнку была подарена книга для записи рецептов. Сейчас уже записано в этих книгах достаточно много рецептов старинной русской кухни. Использование этого метода позволяет детям через практические действия глубоко и целенаправленно усваивать знания.

На занятии «Воспитание в русской семье» две команды детей: команда «Домострой» и команда «Современность» сравнивали уклад жизни русской семьи в прошлом с укладом современной семейной жизни.

Во время практических занятий воспитанники изучали «Книги приказов» детского дома с момента его образования, то есть с 1934 года. Ребята сравнивали жизнь воспитанников детского дома разных лет.

Важным фактором осознания прошлого является создание детьми образа какого-либо героя, принятие на себя его роли. На занятиях девочки пробовали себя в роли Хозяйки дома, мальчики в роли Хозяина. На праздниках в детском доме и селе ребята исполняли роли колядовщиков, коробейников. Часто дети исполняют роль экскурсоводов. Исполняя эти роли, дети подчиняются определенной системе правил, то есть действуют по тем правилам, которым следовал герой в прошлом.

Для того чтобы вызвать интерес к занятиям использую момент неожиданности. На занятии «О чём рассказала лучина» в самом начале гаснет свет в группе и раздаётся детский голосок с магнитофонной ленты: «Почему так приятно сидеть у деревенской печки, у городского камина?». Педагог сначала проводит занятие в темной комнате при лучине, затем по ходу рассказа об историческом развитии осветительных приборов последовательно зажигает свечу, ручной фонарь, керосиновую лампу, электрическую и люминесцентную лампы.

Для закрепления материала, используются творческие задания, например составление мини-кроссвордов. Две группы получают список слов, на основе которых рисуют и составляют мини-кроссворды. После составления кроссвордов группы их отгадывают.

В конце занятий, использую пропедевтический метод, для того, чтобы вызвать у детей интерес к следующему занятию и ввести в круг проблем последующих занятий.

В результате реализации программы у воспитанников значительно повысился уровень знаний по истории семьи, в которой они проживают, детского дома и посёлка. Ребята приобрели опыт систематического исследования, навыки работы с архивными материалами, научились собирать, анализировать и систематизировать краеведческий материал. Произошли позитивные изменения в отношениях воспитанников, улучшился морально-нравственный климат в семье и детском доме.

В ходе реализации программы были разработаны методические рекомендации по созданию семейного музея и серия воспитательных занятий, оформлено учебно-методическое пособие «Формирование патриотических качеств личности у воспитанников Петропавловского детского дома через приобщение к семейным и народным традициям».

Деятельность в данном направлении продолжается через создание клуба «Семейный круг» и музея реликвий и традиций детского дома, реализацию проектов: «Знаменитые люди родного поселка», «Мое село» - об истории происхождения названий улиц поселка Петропавловка.

Участие в этих мероприятиях поможет детям обрести систему ценностных ориентиров, которые в дальнейшей жизни обеспечат им чувство защищенности, духовной силы, нравственное здоровье. Мы надеемся, что наши дети вырастут не «Иванами, не помнящими своего родства», а продолжателями традиций русского народа и настоящими патриотами своей Родины.

## **Организация и содержание патриотического воспитания в условиях детского дома**

Патриотическое воспитание является важным средством формирования гражданского общества, укрепления единства и целостности Российской Федерации. Важным этапом усиления внимания руководства страны и населения к проблемам патриотического воспитания стала разработка Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы».

Патриотизм - это чувство гордости своим отечеством, его историей, свершениями. Это стремление сделать свою страну краше, богаче, крепче, счастливее - в этом национальная гордость и достоинство нашего российского народа.

Методологической основой разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования является Концепция духовно-нравственного развития и воспитания, в которой сказано, что воспитание должно быть ориентировано на достижение определенного идеала. Современный национальный воспитательный идеал - это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Детский возраст является наиболее оптимальным для гражданско-патриотического воспитания, так как это период самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов.

Дети, воспитывающиеся в детском доме, оторваны от своих родителей и семей, у которых есть дедушки и бабушки: потеряна связь с прошлым и преемственность поколений. Равнодушие, чаще всего возникает от незнания.

Многие воспитанники Полтавского детского дома родились, живут и учатся в рабочем посёлке Полтавка, но не все знают историю своего посёлка, его героев, почетных граждан района, историческое прошлое коренных жителей, их быт, культуру, традиции. Мы понимаем, что только через активное вовлечение в социальную деятельность и сознательное участие в ней, через изменение климата детского коллектива, развитие самоуправления можно достигнуть успехов в этом направлении.

В нашем детском доме была разработана программа «Патриотическое воспитание детей детского дома». Целью программы является воспитание патриота – гражданина России, уважающего права и свободы человека, в своих поступках ориентированного на благо Родины и народа, готового защищать интересы России, возродить ее славу своим трудом и талантом. Программа включает 3 направления работы:

1. Гражданско-правовое
2. Гражданско-патриотическое
3. Военно-патриотическое

*Гражданско-правовое* направление реализуется посредством организации занятий, через создание демократического уклада жизни в детском доме (работает детское самоуправление), формирование социальной и коммуникативной компетентности воспитанников.

Более качественное решение этих задач возможно при взаимодействии со специалистами различных служб нашего района. Так педагогами детского дома и сотрудниками ОП, прокуратуры, ГИБДД, МЧС были проведены, тренировочные занятия, консультации, организованы экскурсии и воспитательные мероприятия по правилам обеспечения жизнедеятельности, правовому воспитанию: «Конституционные права гражданина», «Права и обязанности родителей и детей», «Уголовное право», «Безопасное колесо», «Внимание дети!». Совместно со специалистами паспортно-визовой службы были проведены следующие мероприятия: праздник «Вручение паспортов», «Выборы в детское самоуправление «Город Островок добра».

Мероприятия направлены на воспитание чувства жизненной цели, способности ответить на вопросы: «Что я могу и хочу сделать в своей жизни? Каковы моё предназначение и ответственность перед собой, людьми, обществом, Родиной?»

Для получения лучшего образовательного и воспитательного результата работы с детьми по *Гражданско-патриотическому* направлению программы, наряду с уточнением и расширением знаний воспитанников в сфере норм и правил общения, правил внутреннего распорядка детского дома, мы использовали разные формы работы: беседы, домашние часы, ролевые игры и упражнения. Учитывая интересы и индивидуальные особенности детей, мы вовлекали их в практические виды деятельности, направленные на формирование опыта социальной активности, своим ежедневным трудом, учебной, добрыми поступками и бережливостью. С этой целью, наиболее удачными формами организации образовательно-воспитательного процесса являются: акция «Вырасти сад», конкурс на лучший проект оформления комнат «Наш интерьер», «Чистый двор», «Лучший дворик», акция «Берегите лес», что способствует сплочению групповых коллективов, воспитанию чувства патриотизма, любви к детскому дому, чувства коллективизма, уважения традиций детского дома. Воспитанники разного возраста смогут проявить свои творческие способности в различных видах деятельности, умения по созданию уюта в родном доме, навыки общения, умения работы в коллективе.

*Военно-патриотическое направление* нацелено на изучение героического прошлого нашей страны, воспитание глубокого уважения к ветеранам всех войн, знакомит воспитанников с людьми, которые прославили нашу Родину, о которых знают не только в нашей стране, но и за её пределами.

Представляют интерес уроки мужества, проводимые с нашими детьми. Для участия в них в детский дом по традиции прибывают ветераны Великой Отечественной войны, ветераны тыла, воины-интернационалисты, которые в уютной домашней обстановке за чашечкой чая, с вкусными пирогами, приготовленными нашими девочками, делятся своими воспоминаниями.

Воспитанники и педагоги детского дома участвуют в митингах и возложениях венков к подножию памятникам ВОВ и памятник Воинам Афганистана. Наши воспитанники ухаживают за захоронениями ветеранов ВОВ, в благотворительной акции "Ветеран живет рядом» по оказанию тимуrowsкой помощи ветеранам и вдовам погибших воинов; в акции "Поздравление ветерану". Практическим выходом нашей работы по этому направлению стало:

- Изготовлен альбом «Чтобы помнили», в который вошли фотографии, документальные материалы, воспоминания участников ВОВ и труженников тыла;
- Заложена аллея из декоративных деревьев на территории детского дома «Великие люди нашего района».

Одним из направлений работы по патриотическому направлению стала организация исследовательской деятельности воспитанников. В ходе исследования воспитанники совместно с педагогами познакомились с родственниками воинов, погибших в Афганистане, которые рассказали о своих сыновьях, показали фотоальбомы, письма, посетили места захоронения. В районной библиотеке методисты помогли подобрать материал о воинах – интернационалистах, проживающих в Полтавском районе. В Полтавском краеведческом музее воспитанники посетили зал воинской славы «Чтобы помнили» и мероприятие «Афганистан: наша память и боль». Конечным результатом серьезной исследовательской работы стало:

- создание фотоальбома «Эхо Афганской войны»;
- подготовка презентации «Герои Афганцы Полтавского района», которую демонстрировали в детском доме, в районной библиотеке, в клубе Ветеранов Афганистана.
- создание фильма «Судьба человека – судьба страны», который на конкурсе «Светлое кино» завоевал приз.

Таким образом, действенной на наш взгляд является такая модель патриотического воспитания детей, которая включает ребят в активную деятельность, учит сотрудничеству и взаимодействию и даёт возможность для проявления патриотических чувств и отношений. Только планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств, общие усилия детского дома и общественности могут дать свои положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

### Литература:

1. Военно-патриотическое воспитание в школе /М.В. Видякин, Н.А.Касаткина, И.О. Усатова и др. Волгоград: Учитель, 2006.
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы» (постановление Правительства Российской Федерации от 5 октября 2010 г. № 795)
3. Демидова Е. И., Криворученко В. К. Патриотизм в своей идее неизменен Издательство: Школьная Пресса, 2008.
4. Конспекты бесед по патриотическому воспитанию учащихся. /В. Высоцкий, О. Жиренко. М., 2008.
5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. /А.Я. Данилюк и др. М.: «Просвещение» , 2009.
6. Настольная книга по патриотическому воспитанию школьников / А.Н. Выршиков, М.Б. Кусмарцев, А.П. Пашкович.- М.: Глобус, 2007.
7. Пашкович И. Патриотическое воспитание. Волгоград: Учитель, 2006.
8. Программа гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи /сост., ред. Семенова Г.С. Издательство: Школьная Пресса, 2008.
9. Я – гражданин России! / О. Жиренко, Е. Лапина М.: ВАКО, 2008.

Бушueva М.В.

### Система, инновации, любовь – три кита в основе воспитательной деятельности в СКОШИ

Одним из позитивных итогов, происходящих в нашей стране перемен, является переосмысление обществом своего отношения к «особым» детям. «Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы», утвержденная президентом России В.В. Путиным, требует «обеспечение профессионализма и высокой квалификации при работе с каждым ребенком и его семьей». Сегодня уже недостаточно просто научить детей навыкам самообслуживания, правилам поведения, сегодня необходимо выстраивать взаимодействие педагогов и воспитанников так, чтобы они получали самостоятельный опыт в разных сферах деятельности. Формировать механизм самовоспитания и саморазвития у детей и тщательно продумывать организацию воспитывающей среды.

Воспитательную работу в группе мы стараемся строить исходя из этих современных требований. И определили три ключевых момента, «три кита», лежащие в основе нашей деятельности: система, инновации, любовь.

Чтобы достичь главной цели - развития социально адаптированной личности школьника с нарушениями интеллекта, необходим в первую очередь *системный подход в работе*.

Мы занимаемся с ребятами по разнообразным направлениям: личностное, учебно-познавательное развитие, патриотическое, физическое, нравственное, трудовое воспитание.

Наиболее эффективными формами и методами в работе являются:

- игровые формы: соревнования, конкурсы, прогулки, экскурсии;
- художественные формы: концерты, праздники;
- трудовые формы работы: ежедневная уборка, трудовой десант, субботники - совместная работа оказывает положительное воздействие, ребенок осознает, что навык пригодится ему в жизни.

Поиск новых приёмов, методов и технологий особенно актуален сегодня. Ребёнка невозможно заставить что-то сделать, если с ним не договоришься или не заинтересуешь результатом его работы. Следовательно, необходимо выбирать такие технологии, которые давали бы возможность это осуществить.

Итак, мы должны опираться на *инновационные педагогические технологии и методы*. В своей работе мы используем здоровьесберегающие и коррекционно-развивающие технологии, коллективно-творческие дела и другие методы, но один из самых интересных методов - метод проектов. Он нацелен на развитие познавательного интереса воспитанников и реализовывает принцип связи воспитания с жизнью. Наши воспитанники приняли участие в проектах

«Школьный двор» - изготовили поделку «Петух» у начальной школы, декоративные цветы для клумб, совместно с детьми изготовили костюм «Весна» из бросового материала для коллекции «Времена года» театра мод «Мистерия». В проекте «Русская народная сказка» ребята провели исследовательскую работу об истории сказок и показали спектакль «Куручка Ряба». Считаем, что именно метод проектов создает необходимые условия для получения жизненного опыта детьми.

Поскольку мы работаем с детьми младшего школьного возраста, особое внимание уделяем эстетическому воспитанию. Каждый ребёнок талантлив. Исходя из этого чрезвычайно важного принципа, мы стараемся помочь каждому ребёнку найти себя, проявить, развить свои способности.

Вместе с детьми мы освоили технологию бумагокручения - «квиллинг», которая способствует развитию: мелкой моторики рук, пространственного мышления и воображения, памяти, способствует концентрации внимания, активизирует мыслительные процессы, воспитывает аккуратность, повышает заинтересованность в конечном результате.

В совместной работе с детьми мы стараемся создать атмосферу взаимной ответственности, ситуации сопереживания (эмпатии), взаимопомощи, позволяющей сообща преодолевать трудности. Создаем в отношениях между детьми толерантную среду, в которой признается право ребенка на ошибку, право на собственные взгляды, предоставляется каждому ребенку возможность для самореализации. Мы не просто вкладываем в них знания, а учим их добывать знания, учим учиться.

Коррекционно-развивающая среда организована так, что в результате исправляются, нейтрализуются либо устраняются негативные проявления личности, поведения. Обязательно включаем родителей в процесс подготовки детей к взрослой жизни через просвещение их силами узких специалистов – психолога, логопеда, социального педагога.

И, наконец, «третий кит», лежащий в основе воспитательной работы - *любовь*. Любить ребенка легко, но еще необходимо увидеть в нём личность, помочь развить эту личность - вот главная задача. Мы любим своих ребят такими, какие они есть, не боимся лишний раз похвалить ребенка, даже тогда, когда его успехи очень скромны. Это воспитывает у детей уверенность в себе, вызывает желание сделать следующий шаг. Очень важно, чтобы ребенок поверил воспитателю, сохранил уважение и признательность. Оправдать его доверие – большая и почетная ответственность.

В каждом ребенке самой природой заложена потребность мастерить. Но, к сожалению, очень часто страх перед неудачей мешает раскрыться. Поэтому первый шаг воспитателя - незаметно заинтересовать, увлечь их самим процессом, не подчеркивая результат. И убедить, что то, что получается и есть лучший результат. Опыт работы по освоению детьми технологии квиллинга показал его большие возможности в развитии творческой активности воспитанников и их социализации.

Помочь ребенку поверить в свои силы и проявить себя — долгая и кропотливая работа. Чтобы добиться результата, недостаточно показать и объяснить, как это сделать. Нужно делать вместе, активно участвуя в процессе, подсказывая и помогая. Совместная деятельность, совместное проживание любых ситуаций – основа успешной воспитательной работы. Очень важно создать атмосферу, в которой ребенок поймет, как важно доверительное общение, участие и помощь.

И очень важен анализ достигнутых успехов. Оценивая результаты работы, можно сказать следующее. В целом вырос уровень общей культуры детей, в коллективе сформирован благоприятный микроклимат, в группе нет ни одного воспитанника, стоящего на внутришкольном контроле. Ребята принимают активное участие в общешкольных мероприятиях, по итогам года заняли 2-е место в младшем звене.

Да, работа воспитателя коррекционной школы очень сложная, трудная, но важная и необходимая. В профессиональном опыте бывают различные ситуации: и радость, и чувство гордости за достижения ребят, и чувство несостоятельности в результате каких-то неудач. И все же в том, что выбран правильный профессиональный путь, нет сомнений. Это убеждение пришло после нашего участия в областном конкурсе «Воспитатель года СКОУ – 2012». Получено признание наработанного опыта и высокая оценка творческой, педагогической деятельности. Кроме того, конкурс дал возможность профессионального общения с коллегами из других

образовательных учреждений, возможность по-другому взглянуть на себя и свою работу, увидеть проблемное поле в своей деятельности и наметить перспективы профессионального развития.

Модернизация образования для детей с ограниченными возможностями здоровья продолжается, перед педагогами и учащимися встают всё новые задачи, а это значит, что развиваться и осваивать новые жизненные и профессиональные компетенции будут как дети, так и взрослые.

#### *Литература:*

1. Обучение и воспитание детей во вспомогательной школе: пособие для учителей и студентов дефект. факультетов/Под редакцией В.В.Воронковой - М.: Школа-пресс, 1994.
2. Программно-методическое обеспечение воспитательного процесса в детском доме: учебно-методическое пособие/авт.-сост.: И.П. Посашкова и др.- Омск: ГОУ ДПО «ИРООО».
3. Специальный федеральный государственный стандарт общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья: Основные положения концепции/ Малофеев Н.Н., Гончарова Е.Л., и др. М.- Российская академия образования, 2009г.

*Н.Ю. Рыболовлева*

#### **Особенности работы по социальной адаптации младших школьников с нарушением интеллекта**

Современная школа, в том числе и коррекционная, является значимым социальным звеном, обеспечивающим комплексный подход к воспитанию подрастающего поколения и ориентируя процесс обучения на овладение ребёнком навыками, необходимыми ему для самостоятельной жизнедеятельности.

При этом социальная адаптация ученика с нарушенным интеллектом существенно затруднена в силу имеющихся у него ограничений в области познавательной деятельности. В этой связи умственно отсталого ребёнка необходимо специально обучать тому, что его нормально развивающиеся сверстники усваивают спонтанно. Это касается и установления способов взаимодействия с окружающими людьми, и принятия решений в социально значимых ситуациях, и усвоения моделей поведения в быту. Всё это можно рассматривать в качестве частных задач, на решение которых следует направить усилия учителю начальных классов образовательного учреждения VIII вида.

Действующий в настоящий период времени подход к обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта, а также к коррекции имеющихся у них отклонений в развитии может быть охарактеризован как комплексный и личностно-ориентированный. Это означает, что при оценке развития ребёнка требуется учитывать данные разных специалистов, характеризующие различные стороны психического и физического состояния ученика. Соответственно, оказываемая школьнику помощь должна быть многоплановой. При этом важно принять во внимание индивидуально-личностные особенности каждого обучающегося, т.е. коррекционно-воспитательное воздействие не может быть стандартным.

Опыт нашей педагогической деятельности показывает, что ребёнку с лёгкой степенью умственной отсталости легче адаптироваться в благожелательной и спокойной атмосфере школы. Большинство «срывов» в поведении этих учеников нередко возникает на фоне конфликтов со взрослыми и сверстниками, из-за сложностей установления взаимодействия с окружающими людьми. Младший школьник с нарушенным интеллектом постоянно нуждается в положительном эмоциональном контакте. Известно, что сложившиеся позитивные отношения с учителем являются для таких детей мощным стимулом не только в обучении, но и фактором успешного социально-эмоционального развития.

Уже с первых дней обучения ребёнок с нарушенным интеллектом должен осознать особенности организации жизни школы: познакомиться с существующими правилами, усвоить сложившиеся в образовательном учреждении ритуалы, подчиняя им своё поведение. Внезапное нарушение порядка всегда некомфортно. Требования к соблюдению уже сложившихся способов взаимодействия участников образовательного процесса не означают, что мы хотим жестко

фиксировать те или иные правила, лишая ребёнка возможности проявлять свои интересы, выражать желания и т.д. Выработывая и предъявляя те или иные требования, мы исходим из того, что большинство детей с нарушением интеллекта нуждается в развитии представлений о себе и об окружающих, в понимании эмоциональных состояний других людей; в овладении навыками коммуникации, в преодолении бытовой непригодности и социальной наивности.

По мере обучения, а также в результате психолого-педагогического сопровождения школьники названной категории постепенно усваивают действующие требования, привыкают к ходу и продолжительности урока, что предупреждает возникновение поведенческих срывов. Известно, как такие дети дорожат освоенным порядком.

Для социальной адаптации младших школьников с лёгкой степенью умственной отсталости очень важной является работа по развитию психических процессов. Так, например, преодоление характерных для ребёнка с умственной отсталостью трудностей концентрации внимания способствует чёткий ритуал урока и отработанные способы выполнения заданий, а также продуманная организация перемены.

Не менее важным для успешной социальной адаптации младших школьников с лёгкой степенью умственной отсталости является формирование образа Я, обучение детей способам конструктивного взаимодействия с окружающими людьми; развитие деловой, внеситуативно-личностной форм общения.

Коррекционную работу с младшими школьниками с лёгкой степенью умственной отсталости в направлении их социальной адаптации мы реализуем при помощи различных средств, методов, видов деятельности, форм обучения и воспитания.

1. В повседневной жизни путём привлечения внимания детей друг к другу, через подключение школьников к участию в коллективных работах, к совместному обсуждению полученных результатов и пр.

2. В процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие у школьников представлений о себе, об окружающих взрослых и сверстниках, о системе социальных отношений и средствах взаимодействия людей.

3. В ходе обучения сюжетно-ролевым и театральным играм (режиссерским играм и играм-драматизациям), где вычленение, осознание и воссоздание социальных отношений является целью и средством игровой деятельности.

4. В процессе рисования, лепки, конструирования, хозяйственно-бытового труда за счёт усиления социальной направленности содержания названных видов деятельности.

5. В связи с организацией работы по развитию речи: обучение словесному отчёту о выполненных действиях, формирование навыков рассказывания на основе личного опыта, а также умений продуцирования текстов при выполнении роли в театральные игры и пр.

6. Во время индивидуальной коррекционной работы за счёт различных игр, заданий, упражнений.

Осуществляя работу по социальной адаптации младших школьников с нарушенным интеллектом, мы принимаем во внимание, что эти дети с трудом выделяют сверстника в качестве субъекта взаимодействия, в длительные сроки усваивают средства межличностного общения, кооперативные умения. Партнёрские отношения формируются медленно, с большим трудом. Дети живут рядом, но не вместе. Все социально значимые вопросы решаются ими посредством взрослого. Это требует от нас использования на уроках таких приёмов и видов работ, которые постоянно поддерживают активность детей (наглядные опоры, практическая и игровая деятельность, разнообразные виды упражнений и заданий к ним). Для обеспечения переноса полученных знаний из одних условий в другие, для выработки навыка самоконтроля применяются упражнения типа «Проверяем себя». Широко практикуется работа с «маленьким учителем».

Успешная работа по социальной адаптации младших школьников с лёгкой степенью умственной отсталости невозможна без преодоления имеющихся у этих учеников речевых нарушений. Соответственно, нами предусмотрена реализация принципа коммуникативной направленности учебного процесса. Это предполагает использование на уроках речевых упражнений. К таковым относятся следующие:

- ответы на вопросы;
- чтение диалогов с соответствующей интонацией;

- составление диалогов по образцу, на основе заданной ситуации;
- пересказ;
- обмен мнениями по поводу выполняемой либо завершённой работы;
- обсуждение просмотренных кинофильмов;
- ролевые игры. И др.

Усвоенный в результате выполнения этих упражнений речевой материал в дальнейшем используется школьниками вне уроков для решения стоящих перед ними бытовых задач.

Таким образом, работа, направленная на социальную адаптацию младших школьников с лёгкой степенью умственной отсталости, должна осуществляться в ходе всего учебно-воспитательного процесса. При помощи различного рода заданий, упражнений, дидактических игр, средств коррекционного воздействия дети должны приобрести навыки конструктивного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

*Огородникова И. В., Северинова О. В.*

### **Трудовое воспитание как условие успешной социализации воспитанников детского дома**

Во все времена общество нуждалось в людях, которые хотят и умеют хорошо трудиться, в современном же мире к кадрам уже предъявляют настолько высокие требования, что им непросто соответствовать. Грандиозные задачи XXI века будут решать те, кто сейчас сидит за школьными партами, поэтому растить, обучать и воспитывать молодые поколения необходимо с максимальным учётом тех общественных условий, в которых они будут жить и работать.

В условиях детского дома решение этой непростой задачи осложняется целым рядом объективных факторов: наличием негативного социального опыта воспитанников, укоренившейся в их сознании потребительской позицией, отсутствием положительного примера родителей и другими условиями. Поэтому, если не обеспечить эффективную коррекцию отношения воспитанников детских домов к труду, они окажутся беспомощными вне стен интернатного учреждения.

Необходимость особого внимания к трудовому воспитанию стала понятна педагогам Артынского детского дома ещё в конце 80-х годов прошлого века, когда страна переживала далеко не лучшие времена, что непосредственно отражалось и на финансовом положении нашего учреждения. Поэтому уже в самом начале 90-х годов детский дом добился того, что коллектив воспитанников и педагогов самостоятельно обеспечивал себя картофелем, всеми овощами, а также ягодами, собранными в окрестных лесах. Это стоило большого труда, но приносило определённую финансовую независимость и имело огромное педагогическое значение: формирование личности в процессе труда происходит более успешно, плоды самого труда, трудовые успехи повышают самооценку ребёнка, вырабатывают самостоятельность, способствуют более успешной социализации.

Сейчас организация трудового воспитания ведётся по нескольким направлениям: сельскохозяйственный труд; очищение и благоустройство территории детского дома; трудовые акции; временное трудоустройство; декоративно-прикладное творчество; самообслуживание.

В 2009 г. в детском доме была разработана программа «Формирование навыков и умений сельскохозяйственного труда», которая предусматривает освоение необходимого теоретического материала о сборе, заготовке и хранении семян, об уходе за овощными и цветочными культурами, о свойствах почвы и условиях её плодородия. Но большая часть времени отводится всё-таки на отработку практических навыков.

Даже летом 2012 года в неблагоприятных погодных условиях благодаря эффективной организации труда, воспитанники полностью обеспечили себя картофелем и овощами до нового урожая.

А вот чем измерить эстетическое наслаждение от созерцания благоухающих летом клумб на территории детского дома, сказать трудно. Дохода этот вид трудовой деятельности не приносит, но радости доставляет много. Да и в целом территория детского дома имеет ухоженный вид не только летом, но и в межсезонье и даже зимой. Ведь осенью и весной дети и подростки



детского дома её регулярно очищают от опавших листьев, а зимой – от снега. При этом в систему трудового воспитания входит и эстетический компонент: дети не просто очищают дорожки от снега, а ещё и красиво при этом оформляют бордюры. К Новому году с помощью взрослых они украшают территорию снежными фигурами сказочных персонажей.

В систему трудового воспитания входит ежедневный контроль и оценка работы воспитанников по первым двум направлениям трудовой деятельности. В детском доме организовано соревнование между отдельными детьми и целыми семьями: инструктор по труду ежедневно оценивает работу каждого воспитанника по пятибалльной системе, в конце каждого месяца и учебного года подводятся итоги соревнования, победители награждаются дипломами, ценными подарками или поездками. Кроме того, в домовая газета «Остров детства» регулярно публикуются имена победителей. В целом это для воспитанников является мощным стимулом к тому, чтобы добиваться трудовых побед.

Периодически наши дети участвуют в трудовых акциях «Хозяин двора», «Памятник павшим героям – наша забота», «Сельское кладбище». Эффективность результатов трудовых акций зависит от слаженности работы взрослого и детского коллективов: добросовестный общественно полезный труд сотрудников учреждения является примером для воспитанников, дисциплинирует их, влияет на их мировоззрение.

В период летних каникул администрация детского дома обеспечивает временное трудоустройство старших воспитанников детского дома. Так, летом 2012 г. через службу занятости были трудоустроены 7 воспитанников, которые помогали своим педагогам и рабочим по обслуживанию здания готовить учреждение к новому учебному году. При этом все без исключения проявили ответственность, а один из ребят, увлечшись, продолжал работать и по истечении окончания срока трудового договора.

В нашем учреждении разработаны и находятся в стадии реализации программы дополнительного образования: «Эстетическое воспитание детей младшего и среднего возраста средствами декоративно-прикладного творчества», «Изготовление швейных изделий», «Вышивка и бисероплетение». На территории детского дома находится столярная мастерская, в которой дети отрабатывают навыки работы с древесиной. Программа рассчитана на занятия с разными возрастными группами, поэтому в столярный цех ходят заниматься все мальчики, а их у нас две трети от общего числа воспитанников. Старшие подростки после 3-х лет обучения владеют технологией рельефной и прорезной резьбы, а также приёмами работы на токарном станке. Свои навыки используют для оказания помощи своему наставнику в дизайнерском оформлении территории детского дома, для изготовления поделок с целью украшения своего жилища или участия в конкурсах. А самое главное – у детей формируются полезные для дальнейшей жизни трудовые навыки.

Вышивкой, бисероплетением, вязанием и шитьём занимаются все дети детского дома, причём мальчики не менее охотно, чем девочки. Качественно выполненные работы становятся украшением детского дома, что повышает самооценку воспитанников, побуждает их к дальнейшему саморазвитию.

Наши воспитанники выполняют все работы, связанные с самообслуживанием: дважды в день проводят влажную уборку всех жилых помещений, сами моют посуду, стирают свои личные вещи, ухаживают за комнатными цветами. Все семьи оборудованы необходимой бытовой техникой, которую дети умело используют в целях самообслуживания, что тоже немаловажно для их успешной социализации.

Итак, в процессе труда более успешно происходит формирование личности, вырабатываются необходимые для самостоятельной жизни качества: ответственность, дисциплинированность, целеустремлённость, что способствует более успешной социализации.

Мониторинг, который проводится учреждением в рамках постинтернатного сопровождения, показывает, что 88% наших выпускников в возрасте до 23 лет успешно учатся в профессиональных учебных заведениях либо трудятся. Около половины из них живут в сельской местности, ведут своё хозяйство, не испытывая при этом трудностей при выращивании необходимой сельхозпродукции и содержании усадьбы. Уже создали свои семьи и воспитывают детей - 18 %. Из чего следует, что систему воспитания в детском доме можно считать эффективной.

Однако даже небольшой процент неуспешных в жизни выпускников вызывает тревогу и приводит к выводу о необходимости дальнейшего совершенствования трудового воспитания в детском доме. В следующем учебном году мы планируем ввести систему материального стимулирования воспитанников за трудовые дела, что, на наш взгляд, необходимо для формирования сознания о соответствии материального вознаграждения качеству и объемам труда. Кроме того, это поможет развитию навыков рационального распределения заработанных средств.

Требует воплощения в жизнь и идея индивидуальной допрофессиональной подготовки детей старшего школьного возраста с использованием имеющихся в детском доме возможностей: планируется индивидуальная работа различных специалистов детского дома с воспитанниками с целью обучения их профессиональным навыкам. Этот вид деятельности находится в зачаточном состоянии, но уже вызывает у будущих выпускников большой интерес.

Таким образом, система трудового воспитания уже сейчас даёт высокие результаты, но постоянно находится в развитии.

*Фелкер Е.А., Соломатова С.Б.*

### **Формирование навыков самообслуживания у мальчиков-подростков, воспитывающихся в детском доме**

Подготовка воспитанников к самостоятельной жизни - основная задача учреждений для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Актуальность проблемы обусловлена изменением общественных и социокультурных требований к молодым людям, начинающим самостоятельную жизнь вне стен детского дома.

Прослеживая судьбу выпускников нашего детского дома за последние два года, мы видим, что того минимума знаний, умений и навыков по вопросам эстетики в одежде, самообслуживании, не достаточно для их полноценной адаптации в обществе, профессиональной и личностной самореализации. Мы имеем не утешительные примеры отсутствия у наших выпускников понятий о моде, стиле, классике в одежде, безразличного отношения к своей внешности, к вещам. Особенно часто с этой проблемой сталкиваются мальчики. Они не умеют делать покупки одежды и обуви в соответствии с сезоном, часто не правильно комплектуют гардероб, не умеют варьировать его из имеющегося набора вещей в условиях той или иной жизненной ситуации, не утруждают себя выполнением правил хранения и ухода за вещами и обувью. Зачастую даже те юноши, которые прекрасно владели навыками самообслуживания, выйдя из стен детского дома, теряют их, возможно потому, что навык - это ещё не привычка.

Проведенное анкетирование и тестирование воспитанников Исилькульского детского дома показало, что 70% детей - совершенно не способны о себе позаботиться, 20% - могут о себе позаботиться, приложив определенные усилия, и только 10% воспитанников – достаточно практичны и самостоятельны.

Анализ результатов диагностики ребят с помощью теста «Займитесь ли вы во внешнем виде?», показал, что 85% - детей не обращают внимание на такие «огрехи», как стоптанные каблуки или оторванная пуговица; 15% - считают, что уделяют достаточно внимания своей внешности.

Анализ результатов теста: «Видите ли вы себя со стороны?» выявил что, 60 % детей имеют серьезные проблемы с видением себя со стороны, и лишь 40% могут оценить себя адекватно в отдельных случаях.

Педагогическая практика показывает, что привычки вырабатываются в практической деятельности, именно поэтому нами была разработана программа «Через практику - в жизнь» по развитию навыков самообслуживания у мальчиков – подростков, способствующая их успешной социализации. Работая над созданием программы, мы руководствовались пониманием того, что необходимо помочь воспитанникам овладеть практическими навыками самообслуживания и ухода за одеждой, которые способствовали бы их успешной адаптации в социуме.

В процессе обучения практическим навыкам по уходу за одеждой, мы приобщали воспитанников к миру культуры одежды, искусству одевания, воспитывали бережное отношение к вещам, формировали нравственность, ответственность, эстетичность и культуру внешнего вида,

обобщали и закрепляли полученный опыт на практике, корректируя ранее полученный негативный опыт по уходу за собой и своим внешним видом.

Программа состоит из двух основных блоков: «Эта скучная гигиена», по формированию санитарно-гигиенических навыков по уходу за собой, и «Главное, чтобы костюмчик сидел» по приобретению практических навыков ухода за одеждой. Занятия проводятся с подгруппами по 5 – 8 человек, что позволяет обеспечить индивидуальный подход к каждому ребенку. Весь теоретический материал, обязательно закрепляется на практических занятиях, которые проводятся на основе метода структурированного обучения (по Гольштейну А.П.)

*Структурированное обучение* – это обработка навыков социального взаимодействия, через демонстрацию подростком ценности использования этих навыков в их жизни. Структурированное обучение состоит из четырех компонентов:

*Моделирование* – имитация поведения других. Прием «демонстрация» основан на осознанном использовании воспитателем демонстрирования того или иного навыка.

*Ролевая игра.* Воспитатель буквально показывает подростку, как выглядит навык. При этом взрослый принимает на себя роль подростка, подросток играет роль партнера. Очень важно, чтобы шаги и главные признаки данного навыка были ясно видны подростку, при этом стиль общения с подростками – «Ты - высказывание», что позволяет каждому ребенку почувствовать ответственность и значимость своих действий.

*Обратная связь* как реакция на адекватное поведение. Она используется, чтобы закрепить у подростков навыки и стимулировать их дальнейшее использование. Обратная связь – прекрасный способ повышения уверенности подростка в своих силах, что увеличивает вероятность, того, что он будет чаще использовать данный навык.

*Перенос навыка.* Для переноса навыка в реальную жизнь можно использовать домашние задания. Воспитанники пробуют данное поведение в своей реальной жизни. Они записывают, где, когда с кем использовали изученный навык. Последующие занятия начинаются с обсуждения домашней работы.

Реализуя программу, мы использовали такие формы и методы работы как тематические и практические занятия, беседы, дискуссии, обсуждение роликов, юмористические мини-тесты, моделирование проблемных ситуаций, погружение ребенка в ситуацию свободного выбора с целью развития у него многовариативности подходов к действительности, а так же метод сотворчества, позволяющий воспитателю стать не только организатором мероприятия, но и его участником. Мы использовали возможность посещения парикмахерских, химчистки и даже мужского салона красоты.

Наиболее эффективных результатов в работе по данной программе позволяет достичь, рациональное отслеживание познавательной, воспитательной, а так же развивающей функции занятий в тетради-практикуме «Социально-бытовая ориентация выпускника детского дома». Практикум включает в себя теоретическую и практическую часть по темам: «Ваш стиль, ваш вкус», «Мелкий ремонт одежды», «Уход за обувью», «Утюжим правильно». Практические блоки состоят не только из интересных разноплановых заданий по каждой из тем, но и сопровождаются доступным иллюстративным материалом, отображающим последовательность выполнения действий, необходимые инструкции, расшифровку символов, значков, творческие задания.

По завершению реализации программы, вторичное анкетирование и тестирование воспитанников детского дома показало, что: 40% детей - способны о себе позаботиться, 20% - могут о себе позаботиться, приложив определенные усилия, 40% воспитанников – достаточно практичны и самостоятельны.

Учитывая полезность опыта работы по программе, формирующей практические навыки с использованием тетради-практикума, в перспективе мы планируем разработку подобной программы для девочек-подростков на подготовительном этапе постинтернатного сопровождения.

В завершении хочется сказать, что ни график, ни тест, не дадут полной картины обучения. Лучше всего результаты видны при личной встрече с воспитанниками, теперь уже студентами среднеспециальных и высших учебных заведений. Наши дети, если сказать коротко, выглядят респектабельно. Это добрые, обаятельные, приветливые молодые люди. А значит, мы работали не зря!

## Творческое развитие воспитанников детского дома средствами художественной вышивки

Вышивка является одним из наиболее интересных и распространенных видов традиционного декоративно-прикладного искусства. За историю своего развития этот вид искусства пережил большое количество изменений. В определенные периоды имели место и повышенный интерес к судьбе промысла, и полное отсутствие понимания его необходимости.

Декоративно-прикладное творчество является традиционным в любой стране мира. Предметная среда окружает человека постоянно, она влияет на подсознание, позитивно формируя его чувства и эмоции, манеру поведения и общения. Занятия рукоделием в наше время супербыстрых ритмов и технического прогресса дает возможность индивидуального развития личности, постоянно обогащает и симулирует к дальнейшему совершенствованию. Оно несет в себе огромное количество факторов, положительно влияющих на внутреннее состояние организма. Ничто так не пробуждает интерес, как процесс творческого созидания. Ничто так не удовлетворяет, как возможность видеть плоды творения рук своих.

Возможно, поэтому вышивание сейчас является, действительно, актуальным, так как это прекрасное творческое времяпрепровождение и лекарство от стрессовых ситуаций, которые более или менее часто случаются в жизни у каждого. Кроме того, находиться среди красивых цветных ниток и богато украшенных тканей - само по себе большое удовольствие. Именно поэтому в наше время начинает возрождаться искусство вышивания.

Мы эстетически испытываем потребность в красоте и комфорте, поэтому необходимо учиться гармонизировать свою среду обитания. Вышивка, как вид декоративно-прикладного творчества, удовлетворяет эстетические и материальные потребности при самостоятельном создании неповторимых изделий. Занятие этим видом творчества приносит колоссальное удовлетворение и решение многих проблем (времени, материальных, бытовых) и даёт возможность создавать уникальные, не имеющие аналогов изделия. Значит, и художественная вышивка вносит свою лепту в духовное развитие ребёнка – через созидательную, эстетически значимую творческую деятельность.

Самое благотворное влияние на воспитание и развитие ребенка, обладающего способностью восприятия прекрасного, оказывает искусство и творчество. Оно не только эстетически обогащает ребенка, но и развивает в нем потребность в самовыражении. Творческая самореализация воспитанника детского дома проявляется тогда, когда дело ему по душе. Важно помочь ребенку разобраться в своих склонностях и задатках, которые впоследствии часто развиваются до профессионального уровня. Наши дети способны побеждать в различных конкурсах и выставках, и это важно осознавать, верить в это, потому что им необходимо понимание того, что счастливый финал не случайность: он является закономерным результатом упорного труда.

Мы понимаем, как важно для ребенка-сироты быть умелым, получить признание, одобрение, поддержку, поэтому в Исилькульском детском доме была разработана и в настоящее время реализуется программа кружка «Художественная вышивка».

Данная программа является образовательной и направлена на познавательный и практический характер наряду с индивидуальным подходом к способностям и возрастным психологическим особенностям каждого ребёнка. В основу программы легли труды Н.В. Гончаровой, В.Д. Симоненко и Н.С. Сафоновой. Программа рассчитана на 3 года обучения, для детей школьного возраста, от 7 до 16 лет. *Целью* данной программы является - развитие творческого потенциала детей средствами художественной вышивки. Реализуя программу, мы решаем следующие *задачи*:

- изучение детьми видов и техники исполнения различных видов вышивки;
- получение ими знаний по истории возникновения и развитию вышивки как ремесла; о связи вышивки с культурой России, Сибири и др. регионов;
- знакомство детей с основами рисунка и построения композиции; видами орнамента и построения композиции;

- обучение воспитанников умению: пользоваться литературными источниками; пользоваться методом творческого варьирования; грамотно изготавливать изделия; развитие способностей к творческой деятельности;
- воспитание у детей уважительного и бережного отношения к традициям народной культуры и творчеству народных мастеров; нравственно-эстетических и духовных, волевых и трудовых качеств личности.

Кроме того, наши занятия способствуют развитию образного мышления; творческого подхода к работе; позволяют корректировать эмоциональную сферу детей, побуждать к творческой и самостоятельной деятельности; способствуют развитию общей и мелкой моторики.

Процесс обучения в кружке осуществляется по следующим направлениям творческой деятельности:

- вышивка простейшими и тамбурными швами;
- вышивка счётными швами;
- вышивка гладью;
- вышивка шёлковыми лентами.

Реализация данной программы позволяет нам осуществлять практическую работу по развитию творческих способностей. На занятиях дети изучают различные приемы, техники ручной вышивки, учатся «читать» древние орнаменты и создавать свои, знакомятся с народным костюмом, изучают цветосочетание, композицию, виды и жанры изобразительного искусства. Процесс изготовления красивых и нужных изделий координирует мозговую деятельность и моторику пальцев, вызывая ощущение уверенности в своих силах и возможностях, эстетические чувства. Обогащается эмоциональная сфера. Появляется определённый опыт в умении вышивать. Постепенно дети начинают переходить от наиболее простой техники исполнения к более сложным её видам. И как конечный результат - появляется умение создавать собственные авторские, в единственном экземпляре работы.

Дети увлечённо занимаются данным видом декоративно-прикладного искусства. С интересом осваивают различные виды простейших, тамбурных и счётных швов. Наиболее излюбленной техникой вышивки, у детей, стал вид счётного шва «крест», в технике которой выполнено большинство работ.

Лучшие работы воспитанников представлены на выставке в музейной комнате детского дома, многие изделия были подарены гостям, которые в разное время посетили детский дом. Также, наши дети принимали участие в городских выставках и ярмарках. В честь Дня города Исилькуля участвовали в ярмарке-продаже, где были отмечены работы: Исаевой Татьяны (вышивка «Леопард»), Чернышовой Ирины (вышивка «Павлины»), Смагуловой Анары («вышивка Водопад» и других детей (2010-2012г.). На выставке «Добрым людям на загляденье», проводимой профсоюзной организацией работников образования и науки Исилькульского района была отмечена грамотой работа (вышивка «Девушка») Бражникова Вити (2011г.). Вышитый рушник (Шатилова Алёна 2009г.) подарен игуменье Варваре, настоятельнице Свято-серафимовского женского монастыря в честь дня рожденья. Вышитый собор «Василия Блаженного» и портрет В.В. Путина (Любич Ирина) отосланы в качестве подарка и в честь признательности главе государства Путину В.В. и премьер министру Медведеву Д.А. За что получили благодарственное письмо с признанием творческого труда воспитанников Исилькульского детского дома. Успешно прошла выставка работ на празднике посвящённом Дню сельского работника 2009-2012г.

Таким образом, технологии и приёмы художественной вышивки, изучаемые в кружке, заняли особое место в воспитательной системе Исилькульского детского дома. Эффективность работы кружка по программе «Художественная вышивка» во многом зависит от положительного морально-психологического климата, поэтому программа призвана способствовать воспитанию в детях доброжелательности, отзывчивости, трудолюбия в едином сплочённом коллективе единомышленников. В наше непредсказуемое время художественно-прикладное образование, полученное воспитанниками, возможно, перерастет в профессию, поможет им найти свой путь в жизни, адаптироваться в обществе, найти применение знаниям и умениям, полученным в процессе обучения. Ведь навыки, приобретенные в детском возрасте, как правило, сохраняются на всю жизнь.

## Литература

1. Буткевич Л.М. История орнамента. – М., 2003.
2. Горяева Н.Л., Островская О.В. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. – М., 2001.
3. Елисеева О.П. Практикум по психологии личности. 2-е изд. 2002.
4. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное. – Ярославль, 2001.
5. Приложение к журналу «Внешкольник. Воспитание и дополнительное образование детей и молодежи» № 2,3 под ред. М.Н. Полежаева – М.: ГОУДОД ФЦРСДОД, 2006.
6. Сафонова Н.С., Молотобарова О.С. Кружки художественной вышивки: Пособие для руководителей кружков общеобразоват. школ и внешкол. учреждений. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1983.
7. Соколова Л., Некрылова А. Воспитание ребёнка в русских традициях. – М., 2003.
8. Степанова Е.Н. Воспитательный процесс: изучение эффективности. Метод. реком. – М.: ТЦ Сфера, 2003.